

การทดสอบความสามารถการแต่งเพลง
ระดับกลาง (Intermediate Level) เทียบเท่าเกรด 6

ทดสอบการประพันธ์คำร้องและทำนองเพลงจากไฟล์เสียงดนตรีที่ไม่มีเสียงร้อง (Backing Track) ที่กำหนดให้ โดยทำการบันทึกคำร้องในกระดาษคำตอบและจดจำทำนองด้วยตัวเอง โดยมีโครงสร้างของเพลง ดังนี้

โครงสร้างที่ 1	โครงสร้างที่ 2
Intro (4 Bars)	Intro (4 Bars)
A. Verse (4 Bars)	A. Verse (8 Bars)
B. Pre-Chorus (8 Bars)	B. Pre-Chorus (4 Bars)
C. Chorus (8 Bars)	C. Chorus (8 Bars)

Backing Track มีทั้งสิ้น 4 ไฟล์ ประกอบด้วย Key C, Key D, Key F และ Key G ผู้เข้าสอบสามารถเลือก Key ที่เหมาะสมสำหรับการร้องและบันทึกกีตาร์ไฟฟ้าเพื่อใช้ในการวัดประเมินคะแนนหลังจากหมดเวลาสอบ (กำหนดเวลาการสอบ 60 นาที) ในการสอบแต่ละรอบศูนย์สอบฯ จะเลือกโครงสร้างของเพลงที่ใช้ 1 โครงสร้างจาก โครงสร้างที่กำหนด

เกณฑ์การให้คะแนน

Motif & Variation	หมายถึง การมีทำนองหลักที่มีเอกลักษณ์ชัดเจนและแปรเปลี่ยนทำนองได้อย่างเหมาะสม (20 คะแนน)
Melody	หมายถึง ความไพเราะเหมาะสมตามยุคสมัยของวิธีการใช้ทำนองโดยรวม (40 คะแนน)
Contrasting	หมายถึง ความแตกต่างของทำนองในแต่ละท่อนต้องมีความชัดเจน (20 คะแนน)
Lyrics	หมายถึง คำร้องที่มีความสวยงามเหมาะสม มีสัมผัสที่ฟังง่าย ใช้วรรณยุกต์ที่ไม่ขัดกับโน้ตเพลง (15 คะแนน)
Guide Signing	หมายถึง การร้องบันทึกเสียงมีความชัดเจน ระดับเสียงถูกต้อง ตรง Key เพลงที่ผู้สอบเลือก (5 คะแนน)