



ประกาศคณะกรรมการ ค่ายดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
เรื่อง รายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้าร่วมกิจกรรม ค่ายดุริยางคศิลป์

ตามที่ประกาศคณะกรรมการ ค่ายดุริยางคศาสตร์ ลงวันที่ 4 มีนาคม 2568 เรื่อง หลักเกณฑ์ วิธีการรับสมัคร และอัตราค่าลงทะเบียน กิจกรรมค่ายดุริยางคศิลป์ ประจำปี 2568 นั้น

บัดนี้ คณะกรรมการ ค่ายดุริยางคศาสตร์ ขอประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้าร่วมกิจกรรมค่ายดุริยางคศิลป์ จำนวนทั้งสิ้น 30 คน เรียงลำดับตามตัวอักษร ดังรายชื่อต่อไปนี้

- | | | | |
|------------|-----------------------------|----------|--|
| 1. นาย | กวีวัฒน์ เลิศศักดิ์ศรีสกุล | แบบที่ 1 | เรียนและสอบวิชาทฤษฎีดนตรีและวิชาโสตทัศนศึกษา |
| 2. นาย | กิตติภพ จันทน์นันท | แบบที่ 1 | เรียนและสอบวิชาทฤษฎีดนตรีและวิชาโสตทัศนศึกษา |
| 3. นางสาว | จันทน์ปภา อินเทพ | แบบที่ 1 | เรียนและสอบวิชาทฤษฎีดนตรีและวิชาโสตทัศนศึกษา |
| 4. นางสาว | จิตกัสน์ เทพมนตรี | แบบที่ 1 | เรียนและสอบวิชาทฤษฎีดนตรีและวิชาโสตทัศนศึกษา |
| 5. นาย | ชยากร เดชะวีรภัทร | แบบที่ 1 | เรียนและสอบวิชาทฤษฎีดนตรีและวิชาโสตทัศนศึกษา |
| 6. นาย | ชลัช สุนทรวรรณ | แบบที่ 1 | เรียนและสอบวิชาทฤษฎีดนตรีและวิชาโสตทัศนศึกษา |
| 7. นาย | ณัฐวัฒน์ น่วมคำ | แบบที่ 1 | เรียนและสอบวิชาทฤษฎีดนตรีและวิชาโสตทัศนศึกษา |
| 8. นางสาว | ดินา เพชรรัตน์ | แบบที่ 1 | เรียนและสอบวิชาทฤษฎีดนตรีและวิชาโสตทัศนศึกษา |
| 9. นางสาว | ทอฝัน สุสันพุลทอง | แบบที่ 1 | เรียนและสอบวิชาทฤษฎีดนตรีและวิชาโสตทัศนศึกษา |
| 10. นาย | ธนบดี ชายแก้ว | แบบที่ 1 | เรียนและสอบวิชาทฤษฎีดนตรีและวิชาโสตทัศนศึกษา |
| 11. นาย | ธิดิธาร์ ธิจิตต์ | แบบที่ 1 | เรียนและสอบวิชาทฤษฎีดนตรีและวิชาโสตทัศนศึกษา |
| 12. นาย | นันทน์ภัส อินทร์ศักดิ์ | แบบที่ 1 | เรียนและสอบวิชาทฤษฎีดนตรีและวิชาโสตทัศนศึกษา |
| 13. นาย | นัสสิทธิ์ อ่อนจันทร์ | แบบที่ 2 | เรียนและสอบวิชาทฤษฎีดนตรี โสตทัศนศึกษา และวิชาแต่งเพลง |
| 14. นาย | ปณิธาน ชื่นกลิ่นรูป | แบบที่ 1 | เรียนและสอบวิชาทฤษฎีดนตรีและวิชาโสตทัศนศึกษา |
| 15. นางสาว | ปติตตา โทษารธรรม | แบบที่ 1 | เรียนและสอบวิชาทฤษฎีดนตรีและวิชาโสตทัศนศึกษา |
| 16. นางสาว | ปธานิน มรกตศศิธร | แบบที่ 2 | เรียนและสอบวิชาทฤษฎีดนตรี โสตทัศนศึกษา และวิชาแต่งเพลง |
| 17. นาย | ปวิศร์ ธนะพงษ์วรโชติ | แบบที่ 1 | เรียนและสอบวิชาทฤษฎีดนตรีและวิชาโสตทัศนศึกษา |
| 18. นาย | ปานัท จตุรพิริย์ | แบบที่ 1 | เรียนและสอบวิชาทฤษฎีดนตรีและวิชาโสตทัศนศึกษา |
| 19. นาย | พชร จิตตาพินิจมาศ | แบบที่ 1 | เรียนและสอบวิชาทฤษฎีดนตรีและวิชาโสตทัศนศึกษา |
| 20. นางสาว | พนิตนันท์ หลักกรด | แบบที่ 1 | เรียนและสอบวิชาทฤษฎีดนตรีและวิชาโสตทัศนศึกษา |
| 21. นางสาว | พัชรี พลเกษม | แบบที่ 1 | เรียนและสอบวิชาทฤษฎีดนตรีและวิชาโสตทัศนศึกษา |
| 22. นาย | ภณ เนตรนิมิตรผล | แบบที่ 1 | เรียนและสอบวิชาทฤษฎีดนตรีและวิชาโสตทัศนศึกษา |
| 23. นางสาว | ภักวาลัน เทพัสติน ณ อยู่ธยา | แบบที่ 1 | เรียนและสอบวิชาทฤษฎีดนตรีและวิชาโสตทัศนศึกษา |

- | | | | |
|------------|------------------|----------|--|
| 24. นาย | ภูมินิธิศ แก้วใจ | แบบที่ 1 | เรียนและสอบวิชาทฤษฎีดนตรีและวิชาโสตทักษะ |
| 25. นางสาว | รุ่งฟ้า เอียดทุม | แบบที่ 1 | เรียนและสอบวิชาทฤษฎีดนตรีและวิชาโสตทักษะ |
| 26. นาย | วรารุณ ทัดเศษ | แบบที่ 1 | เรียนและสอบวิชาทฤษฎีดนตรีและวิชาโสตทักษะ |
| 27. นาย | ศิวกร คำสอนพันธ์ | แบบที่ 2 | เรียนและสอบวิชาทฤษฎีดนตรี โสตทักษะ และวิชา
แต่งเพลง |
| 28. นาย | ศุภวิชญ์ รัตนราช | แบบที่ 2 | เรียนและสอบวิชาทฤษฎีดนตรี โสตทักษะ และวิชา
แต่งเพลง |
| 29. นาย | สุรพัศ มีแสง | แบบที่ 2 | เรียนและสอบวิชาทฤษฎีดนตรี โสตทักษะ และวิชา
แต่งเพลง |
| 30. นางสาว | อริยา งามพล | แบบที่ 1 | เรียนและสอบวิชาทฤษฎีดนตรีและวิชาโสตทักษะ |

ขอให้ผู้ที่มียี่ห้อดังกล่าวตรวจสอบข้อมูลปรากฏในประกาศนี้ และศึกษารายละเอียด
เพิ่มเติมตามเอกสารแนบท้ายประกาศฉบับนี้

ประกาศ ณ วันที่ 27 มีนาคม พ.ศ.2568



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วุฒิชัย เลิศสถากิจ)

คณบดีคณะดุริยางคศาสตร์

การเตรียมตัวเพื่อเข้าร่วมกิจกรรม ค่ายดุริยศิลป์ ประจำปี พ.ศ.2568

วันที่ 10-11,17-18,25-26 เมษายน 2568

ณ คณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

ตารางเรียน

- ดูรายละเอียดได้ที่ <https://macicenter-music.su.ac.th/duriyasilapin/>

สถานที่เรียนและสอบ

- สถานที่เรียน ห้อง 202 อาคารคณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
- สถานที่สอนวิชาการแต่งเพลง ห้อง Lab 1 ชั้น 3 อาคารสำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร ตลิ่งชัน

สิ่งที่ต้องเตรียม

- อุปกรณ์การเขียนหรือการจดบันทึก

สิ่งที่เตรียมไว้ให้

- เอกสารประกอบการเรียนจะได้รับหลังจากลงทะเบียนวันที่ 10 เมษายน 2568
- อาหารกลางวันและน้ำดื่ม วันที่ 10 และ 17 เมษายน 2568
- อาหารว่างและน้ำดื่ม วันที่ 11 และ 18 เมษายน 2568

การรายงานตัว

- วันที่ 10 เมษายน 2568 08:00-08:30 น. ณ โถงอาคารคณะดุริยางคศาสตร์ ม.ศิลปากร
- สามารถหยุดรถส่งหน้าอาคารสำนักงานอธิการบดี แต่ไม่อนุญาตให้นำรถเข้ามาจอดภายในบริเวณมหาวิทยาลัย
- สามารถนำรถยนต์ไปจอดได้ที่จอดรถเอกชน ซอยบรมราชชนนี 43 อัตราค่าบริการ 20 บาท ต่อ คัน <https://maps.app.goo.gl/TJfdqZfifmsQu9yf8>

กฎระเบียบการเข้าร่วมโครงการ

- ไม่อนุญาตให้มีการบันทึกภาพ เสียง และนำสื่อการสอนทุกประเภทไปเผยแพร่โดยไม่ได้รับอนุญาต
- ผู้เข้าร่วมโครงการจะต้องเข้าร่วมการอบรมไม่ต่ำกว่าร้อยละ 80 ของจำนวนชั่วโมงเรียนทั้งหมด จึงจะได้รับใบประกาศนียบัตรค่ายดุริยศิลป์
- ผู้ที่สอบผ่านใบประกาศนียบัตรความถนัดด้านดนตรีวิธีศิลปากร Silpakorn Craftmanship Certificate ต้องได้คะแนนสอบไม่ต่ำกว่า 60 คะแนนจึงจะผ่านและได้รับใบประกาศนียบัตร

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม

Facebook: Music Plus Academy